Teatro La Fenice

venerdì 9 dicembre 2016 ore 19.00 turno A
domenica 11 dicembre 2016 ore 15.30 turno B
martedì 13 dicembre 2016 ore 19.00 turno D
giovedì 15 dicembre 2016 ore 19.00 turno E
sabato 17 dicembre 2016 ore 15.30 turno C

Lirica e Balletto
Stagione 2016-2017

ATTILA

dramma lirico in un prologo e tre atti

libretto di **Temistocle Solera**
e **Francesco Maria Piave**
dalla tragedia *Attila, König der Hunnen*
di Zacharias Werner

musica di
Giuseppe Verdi
prima rappresentazione assoluta:
Venezia, Teatro La Fenice, 17 marzo 1846

editore proprietario G. Ricordi e C. editori, Milano

personaggi e interpreti

Attila Roberto Tagliavini
Ezio Julian Kim
Odabella Vittoria Yeo
Foresto Stefan Pop
Uldino Antonello Ceron
Leone Mattia Denti

maestro concertatore e direttore
Riccardo Frizza
regia **Daniele Abbado**
regista collaboratore Boris Stetka
scene e light designer Gianni Carluccio
costumi Gianni Carluccio
e Daniela Cernigliaro
movimenti coreografici Simona Bucci

Orchestra e Coro
del Teatro La Fenice
maestro del Coro Claudio Marino Moretti

con sopratitoli in italiano e in inglese

nuovo allestimento Fondazione Teatro La Fenice
in coproduzione con Teatro Comunale di Bologna
e Teatro Massimo di Palermo

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin; direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto; direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni; maestro di sala Maria Cristina Vavolo; altro maestro di sala Paolo Polon; altro maestro del Coro Ulisse Trabacchin; altro direttore di palcoscenico Valter Marcanzin; assistente alle scene Sebastiana Di Gesu; maestri di palcoscenico Raffaele Centurioni e Roberta Paroletti; maestro alle luci Maria Parmina Giallombardo; capo macchinista Massimiliano Ballarini; capo elettricista Vilmo Furian; capo audiovisivi Alessandro Ballarin; capo sartoria e vestizione Emma Bevilacqua; responsabile dell'atelier costumi Carlos Tieppo; capo attrezzista Roberto Fiori; responsabile della falegnameria Paolo De Marchi; capo gruppo figuranti Guido Marzorati; calzature Fondazione Teatro Comunale di Bologna; trucco e parrucco Effe Emme Spettacoli (Trieste); sopratitoli Studio GR (Venezia)

BIGLIETTERIE
I biglietti sono acquistabili in tutte le filiali della Banca Popolare di Vicenza
nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto,
Ferrovia, Piazza San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre
un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424
biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it
(diritto di prevendita 10%)

PREZZI
platea da € 135,00 a € 220,00; palco centrale da € 110,00 a € 220,00
palco laterale da € 90,00 a € 150,00; galleria e loggione da € 35,00 a € 80,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma
Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00
presentando il tagliando d'abbonamento o il biglietto d'ingresso dello spettacolo

call center Hellovenezia (+39) 041 2424
www.teatrolafenice.it

GRAN TEATRO LA FENICE
FONDAZIONE TEATRO LA FENICE